

The social construction of a mother's identity amidst the confluence of motherhood discourses

Dissertation by Kate Lindley, PhD

November 11, 2013

Table of contents

Acknowledgements	Erreurs ! Signet non défini.
Prologue.....	Erreurs ! Signet non défini.
Chapter 1: The starting point revisited	Erreurs ! Signet non défini.
1.1 Introduction to an autoethnographic account.....	Erreurs ! Signet non défini.
1.2. The internal tensions of my motherhood experience .	Erreurs ! Signet non défini.
1.3. Inquiring into others' experience and other ways of explicating our accounts	Erreurs ! Signet non défini.
1.4. The difference of children addressed in this dissertation	Erreurs ! Signet non défini.
1.5. My thoughts about the importance of this dissertation	Erreurs ! Signet non défini.
1.6. This dissertation is for you	Erreurs ! Signet non défini.
1.6.1. Writing for other parents	Erreurs ! Signet non défini.
1.6.2. Writing for professionals	Erreurs ! Signet non défini.
1.6.3. Writing for the academic community	Erreurs ! Signet non défini.
1.7. My hopes and dreams for this work	Erreurs ! Signet non défini.
1.8. The organisation of this dissertation	Erreurs ! Signet non défini.
1.9. Conclusion	Erreurs ! Signet non défini.
Chapter 2: Social construction	Erreurs ! Signet non défini.
2.1. Social construction as a philosophical stance	Erreurs ! Signet non défini.
2.1.1. Introduction	Erreurs ! Signet non défini.
2.1.2 A philosophical stance – a general orientation to life	Erreurs ! Signet non défini.
2.1.3. A challenge to modernist science	Erreurs ! Signet non défini.
2.1.4. Language games and deconstruction of discourses	Erreurs ! Signet non défini.
2.1.5. The possibilities of alternative stories	Erreurs ! Signet non défini.
2.1.6. The practices of “going on together”	Erreurs ! Signet non défini.
2.1.7. Story-telling and meaning making	Erreurs ! Signet non défini.
2.1.8. Restorying.....	Erreurs ! Signet non défini.
2.1.9. Re-membering	Erreurs ! Signet non défini.
2.1.10. Social construction is also a construction.....	Erreurs ! Signet non défini.
2.1.11. Conclusion	Erreurs ! Signet non défini.
2.2. Identity as a social construction	Erreurs ! Signet non défini.
2.2.1. Introduction	Erreurs ! Signet non défini.
2.2.2. Identity is a social or relational achievement	Erreurs ! Signet non défini.

2.2.3. The constructs and theories of self beyond modernist psychology	Erreurs ! Signet non défini
2.2.4. The way in which we become how we are	Erreurs ! Signet non défini
2.2.5. Voices in my head, internal dialogue, and thinking	Erreurs ! Signet non défini
2.2.6. Giving up the notion of self as solo.....	Erreurs ! Signet non défini
2.2.7. Our fear of being labelled schizophrenic.....	Erreurs ! Signet non défini
2.2.8. Conclusion.....	Erreurs ! Signet non défini
Chapter 3: Methodology	Erreurs ! Signet non défini
3.1. My moment of insertion.....	Erreurs ! Signet non défini
3.2. Developing my field of inquiry	Erreurs ! Signet non défini
3.3. Aims	Erreurs ! Signet non défini
3.4. A possible hypothesis.....	Erreurs ! Signet non défini
3.5. My journey of inquiry	Erreurs ! Signet non défini
3.6. The experience and purposes of writing for different readers	Erreurs ! Signet non défini
3.7. Cobbler's choice of methodology	Erreurs ! Signet non défini
3.7.1. Autoethnography	Erreurs ! Signet non défini
3.7.2. Writing.....	Erreurs ! Signet non défini
3.7.3. My 'integrating' or 'reflexive' self.....	Erreurs ! Signet non défini
3.7.4. Narrative inquiry	Erreurs ! Signet non défini
3.7.5. Re-membering	Erreurs ! Signet non défini
3.8. Questions of ethics	Erreurs ! Signet non défini
3.9. Conclusion	Erreurs ! Signet non défini
Chapter 4: Constructing a mother identity within the available discourses	Erreurs ! Signet non défini
4.1. Themes of motherhood	Erreurs ! Signet non défini
4.1.1. Categories of mothers.....	Erreurs ! Signet non défini
4.1.2. Motherhood as practices and discourses	Erreurs ! Signet non défini
4.2. The historical background of theories or stories about women and mothers	Erreurs ! Signet non défini
4.3. Medically informed advice on how to be a parent	Erreurs ! Signet non défini
4.4. The dominant cultural discourse of medical dominance	Erreurs ! Signet non défini
4.5. Recent encounters with medical professionals in the Swiss-French region	Erreurs ! Signet non défini
4.5.1. A psychiatrist goes on the rampage against mothers	Erreurs ! Signet non défini
4.5.2. Denying diagnosis means denying provision of support services	Erreurs ! Signet non défini
4.5.3. The influence of medical discourse on our own opinions	Erreurs ! Signet non défini

- 4.5.4. Reflection on the values and beliefs embedded in discourse**Erreurs ! Signet non défini.**
- 4.6. Research on the effects or experiences of mothers with different children**Erreurs ! Signet non défini.**
- 4.6.1. Introduction**Erreurs ! Signet non défini.**
- 4.6.2. Parental support of different children**Erreurs ! Signet non défini.**
- 4.6.3. Support from mental health services**Erreurs ! Signet non défini.**
- 4.6.4. An example of medical advice on counselling parents**Erreurs ! Signet non défini.**
- 4.6.5. Conclusion.....**Erreurs ! Signet non défini.**
- 4.7. The potential effects on mothers: guilt and shame.....**Erreurs ! Signet non défini.**
- 4.7.1. Inquiring into the literature on guilt and shame....**Erreurs ! Signet non défini.**
- 4.7.2. Treating shame**Erreurs ! Signet non défini.**
- 4.7.3. Mistaken shame**Erreurs ! Signet non défini.**
- 4.7.4. Conclusion - finding my voice of “mistaken shame”**Erreurs ! Signet non défini.**

Chapter 5: Stories about different children and their mothers**Erreurs ! Signet non défini.**

- 5.1. Motherhood of different children.....**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.2. The site of conflicting discourses of Attention Deficit and Hyperactivity Disorder (ADHD).....**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.2.1. My personal interest revived**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.2.2. Social constructionist perspectives on ADHD**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.2.3. The mothers' accounts of ADHD**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.3. Discourses about motherhood in mothers' stories**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.3.1. Children on the move with mothers who enjoy them**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.3.2. The first chords of discord.....**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.3.3. The experienced effects of negative messages on the mothers**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.3.5. Reflection**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.3.4. The discourse of blame.....**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.3.6. Strategies that mothers found dealing with professionals**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.3.7. Investment of time and other resources**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.3.8. Supportive and helpful messages**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.3.9. Family support.....**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.3.10. Support from the association for parents of children with ADHD**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.3.11. How the mothers have developed through their relationships**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.3.12. What about the children?.....**Erreurs ! Signet non défini.**
- 5.3.13. Conclusion: Talking about the experience of sharing stories**Erreurs ! Signet non défini.**

5.4. Klinefelter Syndrome	Erreurs ! Signet non défini.
5.4.1. Introduction	Erreurs ! Signet non défini.
5.4.2. Lack of public awareness	Erreurs ! Signet non défini.
5.4.3. Popular literature constructions	Erreurs ! Signet non défini.
5.4.4. Professional and academic literature on variations of sexual development	Erreurs ! Signet non défini.
5.4.5. Reflection and conclusion	Erreurs ! Signet non défini.
5.4.6. My experience of having a child with a Variation of Sexual Development	Erreurs ! Signet non défini.
5.4.7. Working together with professionals.....	Erreurs ! Signet non défini.
5.4.8. Meeting other mothers.....	Erreurs ! Signet non défini.
5.5. Conclusion.....	Erreurs ! Signet non défini.

Chapter 6: The on-going project of identity construction Erreurs ! Signet non défini.

6.1. Accounts of my voices – how Edward’s Mother came to be	Erreurs ! Signet non défini.
6.1.1. My “I don’t know about this” voice and “maternal instinct”	Erreurs ! Signet non défini.
6.1.2. My “I’m in love with my baby” voice.....	Erreurs ! Signet non défini.
6.1.3. My “I don’t want to be a stay-at-home mother” voice	Erreurs ! Signet non défini.
6.1.4. My “It’s ok to leave my son with someone else” voice	Erreurs ! Signet non défini.
6.1.5. My “I am a dutiful wife” voice.....	Erreurs ! Signet non défini.
6.1.6. My “protective mother or the wolf-mother” voice	Erreurs ! Signet non défini.
6.1.7. My “bewildered mother or the take-charge mother” voices	Erreurs ! Signet non défini.
6.1.8. My “I’m frustrated” voice	Erreurs ! Signet non défini.
6.1.9. My “Am I really to blame” voice?	Erreurs ! Signet non défini.
6.1.10. My “I’m angry with my husband” voice	Erreurs ! Signet non défini.
6.1.11. My “grateful and hopeful mother” voice.....	Erreurs ! Signet non défini.
6.1.12. My “I’m drowning” voice	Erreurs ! Signet non défini.
6.1.13. The voice of Edward’s mother	Erreurs ! Signet non défini.
6.2. Conclusion – Being enabled because of my experience	Erreurs ! Signet non défini.

Chapter 7: Reflections and discussionErreurs ! Signet non défini.

7.1. A pause at the start of my reflections.....	Erreurs ! Signet non défini.
7.2. A “pragmatic truth”.....	Erreurs ! Signet non défini.
7.3. Telling a difficult story in a “nice way”	Erreurs ! Signet non défini.
7.4. Anticipating professionals’ reading of this dissertation	Erreurs ! Signet non défini.
7.5. My portrayal of the other mothers – politics of representation	Erreurs ! Signet non défini.

7.6. How can I continue to help mothers?.....	Erreurs ! Signet non défini.
7.7. And my question, my quest?.....	Erreurs ! Signet non défini.
7.8. My journey of restorying – my transformation.....	Erreurs ! Signet non défini.
7.9. The stirrings of a support group for parents	Erreurs ! Signet non défini.
Chapter 8: Evaluation	Erreurs ! Signet non défini.
8.1. Denzin's performative criteria	Erreurs ! Signet non défini.
8.1.1. Unsettle, criticize and challenge taken-for-granted, repressed meanings	Erreurs ! Signet non défini.
8.1.2. Invite moral and ethical dialogue while reflexively clarifying their own moral positions	Erreurs ! Signet non défini.
8.1.3. Engender resistance and offer utopian thoughts about how the things can be made different.....	Erreurs ! Signet non défini.
8.1.4. Demonstrate that they care, that they are kind	Erreurs ! Signet non défini.
8.1.5. Show instead of tell, using the rule that less is more	Erreurs ! Signet non défini.
8.1.6. Exhibit interpretive sufficiency, representational adequacy, and authentic adequacy	Erreurs ! Signet non défini.
8.1.7. Present political, functional, collective and committed viewpoints	Erreurs ! Signet non défini.
8.2. Conclusion	Erreurs ! Signet non défini.
8.2.1. My cultural context in regards to the substantive contribution	Erreurs ! Signet non défini.
8.2.2. More questions, more opportunities to inquire in regards to the impact	Erreurs ! Signet non défini.
Appendix A: A Poem by Yvonne Sliep	Erreurs ! Signet non défini.
Appendix B: The story of Kate and Edward.....	Erreurs ! Signet non défini.
B. Chapter 1: Becoming a mother in 1984.....	Erreurs ! Signet non défini.
I want to get pregnant	Erreurs ! Signet non défini.
The event of giving birth	Erreurs ! Signet non défini.
Home on maternity leave.....	Erreurs ! Signet non défini.
Edward's christening	Erreurs ! Signet non défini.
B. Chapter 2: An interlude – some historical context	Erreurs ! Signet non défini.
Where did I come from?	Erreurs ! Signet non défini.
My education	Erreurs ! Signet non défini.
Looking for my prince.....	Erreurs ! Signet non défini.
B. Chapter 3: The dutiful wife from 1984 to 1988	Erreurs ! Signet non défini.
Off to Rabat! November 1985	Erreurs ! Signet non défini.
Edward's little sister was on her way	Erreurs ! Signet non défini.

Life as a stay-at-home mother and housewife from April 1986 to May 1987	Erreurs ! Signet non défini.
Back to work – May 1987	Erreurs ! Signet non défini.
Main breadwinner – October 1988.....	Erreurs ! Signet non défini.
B. Chapter 4: Edward's school years from 1989 to 2000..	Erreurs ! Signet non défini.
1990, a difficult year.....	Erreurs ! Signet non défini.
1991, the year our marriage was on the rocks	Erreurs ! Signet non défini.
1992, the year of the divorce	Erreurs ! Signet non défini.
1993, the year Edward went to special educational needs class	Erreurs ! Signet non défini.
1994, the year Edward went to private school.....	Erreurs ! Signet non défini.
1995, the year Edward was diagnosed with ADHD	Erreurs ! Signet non défini.
1996, the year Edward did well with Mrs. Iovino at Ecole Farny	Erreurs ! Signet non défini.
1997, the year Edward went to private middle school ...	Erreurs ! Signet non défini.
1998, the year Edward started boarding school.....	Erreurs ! Signet non défini.
1999, the year Edward was doing well at boarding school	Erreurs ! Signet non défini.
2000, the year Edward was expelled from boarding school	Erreurs ! Signet non défini.
B. Chapter 5: A new diagnosis – from the end of 2000 to 2005	Erreurs ! Signet non défini.
The end of 2000, when Edward was diagnosed with Klinefelter syndrome	Erreurs ! Signet non défini.
2001, the year Edward's identity was questioned	Erreurs ! Signet non défini.
2002, the year I tried to give up.....	Erreurs ! Signet non défini.
2003, the year Edward tried to end his life.....	Erreurs ! Signet non défini.
2004, the year Edward moves into his own flat	Erreurs ! Signet non défini.
2005, the year life became boring again.....	Erreurs ! Signet non défini.
Appendix C Re-membering Edward	Erreurs ! Signet non défini.
References.....	Erreurs ! Signet non défini.

